UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS CENTRO DE EDUCAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

AGDA ISABELE GONSALVES HONORATO

RESOLVENDO PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM OS TRÊS PORQUINHOS

MACEIÓ 2021

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS CENTRO DE EDUCAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

AGDA ISABELE GONSALVES HONORATO

RESOLVENDO PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM OS TRÊS PORQUINHOS

Produto Educacional apresentado ao programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática - Área de pesquisa: "Tecnologia da informação e Comunicação da Universidade Federal de Alagoas. como requisito parcial para obtenção do Título de Mestre.

Orientador: Profº. Dr. Fábio Paraguaçu.

MACEIÓ 2021

AGDA ISABELE GONSALVES HONORATO

"Resolvendo problemas de adição e subtração com os três porquinhos"

Produto Educacional apresentado à banca examinadora como requisito parcial para a obtenção do Título de Mestre em Ensino de Ciências e Matemática, pelo Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática do Centro de Educação da Universidade Federal de Alagoas, aprovado em 13 de agosto de 2021.

BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Fábio Paraguaçu Quarte da Costa Orientador

Orientador (IC/Ufal)

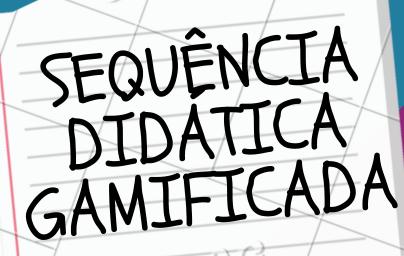
Profa. Dra. Rosária Ilgenfritz Sperotto (UFPel)

Prof. Dr. Carloney Alves de Oliveira (Cedu/Ufal)

Resolvendo problemas. de ddição e Subtração com os Três porquinhos:

Gamificação na perspectiva sociointeracionista.





Prof^a. Ma. Agda Isabele Gonsalves Honorato



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

PPGECIM

Orientador: Prf^o Dr. Fábio Paraguaçu. MACEIÓ – 2020





SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	4
OBJETIVO	
GAMIFICAÇÃO NA PERSPECTIVA SOCIOINTERACIONISTA E O CAMPO ADITIVO	
SEQUÊNCIA DIDÁTICA GAMIFICADA: RESOLVENDO PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO	0
COM OS TRÊS PORQUINHOS	13
CONSIDERAÇÕES FINAIS	
REFERÊNCIAS	21

APRESENTAÇÃO

SEQUÊNCIA DIDÁTICA ELABORADA COM VISTAS A SER UM RECURSO DIDÁTICO-UM NÃO DESTINADO A VOCÊ PROFESSOR. ESTE PEDAGÓGICO PRODUTO MATERIAL INTITULADA DE "GAMIFICAÇÃO NA DE DISSERTAÇÃO PERSPECTIVA SOCIOINTERACIONISTA: UM ESTUDO DE APRENDIZAGEM DO CAMPO ADITIVO" DE AUTORIA DA MESTRANDA AGDA ISABELE GONSALVES HONORATO, SOB ORIENTAÇÃO DO PROF. DR. PARAGUAÇU DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE CIÊNCIAS MATEMÁTICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS.

OBJETIVO

RESOLVER PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO POR MEIO DA INTERAÇÃO E DOS ELEMENTOS DE ASSOCIADOS À JOGOS ASSOCIADOS À PORQUINHOS, EM FUNÇÃO DE DESENVOLVER A HABILIDADE DE RESOLVER PROBLEMAS DO CAMPO ADITIVO.



GAMIFICAÇÃO

Trata-se do uso de mecânicas, estética e pensamentos dos games para envolver pessoas, motivar a ação, promover a aprendizagem e resolver problemas (KAPP, 2012)

A PERSPECTIVA SOCIOINTERACIONISTA

Busca "caracterizar os aspectos tipicamente humanos do comportamento e elaborar hipóteses de como essas características se formaram ao longo da história humana e de como se desenvolvem durante a vida de um indivíduo" (VYGOTSKY, 1984, p.21)

GAMIFICAÇÃO NA PERSPECTIVA SOCIOINTERACIONISTA

"Entendemos e conceituamos a Gamificação na perspectiva sociointeracionista como a utilização fora do jogo de seus elementos como instrumentos de mediação para a construção de signos e significados na Zona de Desenvolvimento Proximal, a fim de promover o aprendizado dos conhecimentos historicamente construídos e consequentemente o desenvolvimento das funções psicológicas superiores nos sujeitos de aprendizagem" (HONORATO, 2021, p.29).

O QUE É UNI CAMPO CONCEITUAL?

"Um conjunto de situações e um conjunto de conceitos, cujo domínio progressivo envolve uma variedade de conceitos, esquemas e representações simbólicas." (VERGNAUD, 2013, p.127)

Campo de Estruturas Aditivas



"um conjunto de situações que requerem para a sua resolução uma operação de adição ou subtração ou as duas combinadas" (MAGINA, 2011, p. 68)





Dinâmicas

compreendem os aspectos principais a serem considerados e administrados em uma aplicação da gamificação.

Mecânicas

são os processos básicos que promovem a ação e a participação dos jogadores.

Componentes

são as instâncias específicas das dinâmicas e mecânicas.

PERSPECTIVA SOCIOINTERACIONISTA

Quadro 5: Elementos da Gamificação.		
Categoria	Elementos	
Dinâmicas	Restrições, emoções, narrativa, progressão e relacionamentos.	
Mecânicas	Desafios, sorte, competição, cooperação, <i>feedback</i> , aquisição de recursos, recompensas, transações, turnos e estados de vitória.	
Componentes	Conquistas, <u>avatares</u> , insígnias, desafios de nível coleções, combate, desbloqueio de conteúdo, doação, tabela de líderes, níveis, pontos, missões, grafos sociais, times e bens virtuais.	
Fonte: Adaptado a partir de Fardo (2013).		



A SEQUÊNCIA DIDÁTICA GAMIFICADA: RESOLVENDO PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM OS TRÊS PORQUINHOS.

Os elementos de jogos que serão propostos nesta prática pedagógica são as narrativa, os níveis, os personagens, as medalhas, o feedback, os desafios e a missão que atuaram como signos no desenvolvimento potencial de significados para a resolução de problemas no campo aditivo por meio do método de Polya (1995). Destacamos que a mesma pode ser desenvolvida no contexto presencial (material impresso), ou online no AVA Moodle.

As etapas da proposta serão realizadas em pares, ao completar o nível cada dupla ganha uma medalha de desempenho, que irá para o Ranking da turma, que final propiciará aos mesmos pistas que funcionaram como signos no Desafio Final da proposta.

A proposta constitui-se de maneira semelhante ao jogo ganha-ganha, pois ao final da proposta nenhum aluno perde e todos ganham através da coolaboração com o grupo.

A NARRATIVA DA GAMIFICAÇÃO.

A sequencia será baseada na narrativa da história infantil: 'Os três porquinhos', disponível em: http://alfabetizacao.mec.gov.br/images/conta-pra-mim/livros/versao_digital/os_3_porquinhos_versao_digital.pdf, que funcionará como enredo para o desenvolvimento da gamificação e dos problemas propostos, afim de que, os porquinhos (alunos) cooperem para vencer o Lobo (Desafio Final), desta forma todos vencem e chegam ao final juntos para Derrotarem o Lobo (Missão). Um mapa da floresta mostrará o cenário proposto onde cada casa representa um nível da Gamificação, os quais serão concluídos com a conquista da medalha associada ao desafio de cada nível, conquistada ao completar as atividades propostas em cada fase.

O AMBIENTE DA SDG

Cada nível é representado pelas casas conforme a narrativa da história dos Três Porquinhos, sendo estes distribuído em quatro fases que correspondem às etapas de resolução de problemas de Polya (1995).

Ao concluir cada fase, os alunos devem responder ao Desafio e ao concluir recebem por seu desempenho uma Medalha que será conquistada pela dupla com a sua resolução, a conquista da medalha indica a completude do nível e libera o nível seguinte da atividade.

As medalhas de desempenho alcançadas são pistas (fatos) que contribuíram com a resolução e elaboração de problemas que serão propostos como Desafio Final.

Figura 7: Mapa da Floresta no AVA.



Fonte: A autora (2020). Disponível em: https://guinteract.com.br/course/view.php?id=174.

Nível 1: Casa de Palha

O Nível 1, abordará a Resolução de problemas de adição com os significados de juntar e acrescentar com os significados de juntar e acrescentar. A finalização do Nível 1, se dá por meio da resolução do 'Desafio', onde o professor deverá retornar como feedback a pista 1 referente ao mesmo e liberar o nível seguinte:

Figura 8: Apresentação do Nível 1 no AVA.



Fonte: A autora (2020). Disponível em: https://guinteract.com.br/course/view.php?id=174

Nível 2: Casa de Madeira.

O Nível 2, abordará a Resolução de problemas de subtração com os significados de separar, retirar. A finalização do Nível 2, também se dá por meio da resolução do 'Desafio', onde o professor retorna como feedback a pista 2 referente ao mesmo e liberar o nível seguinte:

NÍVEL 2: CASA DE MADEIRA COMPLETE AS ATIVIDADES DO NÍVEL 2 PARA CONQUISTAR A PISTA 2... JUINHO DO MEIO, TEVE UM POUCO MAIS DE PACIÊNCIA, REUNIU 36 TRONCOS DE MADEIRA E 99 PREGO S PARA FAZER AS PAREDES, ELE USOU ETONCOS EM CADA, FIXANDO COM 2 PREGOS CADA, EM SEC PUE FAZER O TELHADO DA MESMA FORMA COMO SO TRONCOS DE MADEIRA E PREGOS QUE SOBRARAM RA ATENÇAO NA QUANTIDADE DE TRONCOS E PREGOS QUE USOU, ELE FICOU NA DUVIDA, SE SERIA PC A CASA É DE QUANTIDADE DE TRONCOS PODERIA USAR PARA FAZER DE TELHADO? A)Quais os materiais utilizados pelo porquinho na construção da casa de madeira? B)Como ele utilizou o material usado na construção da casa de madeira? C)Na sua opinião, o porquinho precisa resolver algum problema? Qual? A) Como podemos encontrar a quantidade de troncos de madeira que o porquinho irá utilizar na construção do telhado da casa de madeira? A) Calcule a quantidade de troncos de madeira que o porquinho irá utilizar na construção do telhado da casa de madeira. B)Calcule a quantidade pregos que o porquinho irá utilizar na construção do telhado da casa de madeira A) Existe outras maneiras de identificar a quantidade de troncos de madeira que o porquinho irá utilizar na construção do telhado da casa de madeira. B)Existe outras maneiras de identificar a quantidade de troncos de madeira que o porquinho irá utilizar na construção do telhado da casa de madeira. C)Qual a melhor maneira de solucionar este problema? Justifique PISTA 2 58 - 35 =

Figura 8: Apresentação do Nível 2 no AVA.

Fonte: A autora (2020). Disponível em: https://guinteract.com.br/course/view.php?id=174

Nível 3: Casa de tijolos.

O Nível 3, abordará a Resolução de problemas de adição e subtração utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental. A finalização do Nível 3, ocorre com a resolução do 'Desafio', onde o professor deverá retornar como feedback a pista 3 referente ao mesmo e liberar o Desafio Final:

Figura 8: Apresentação do Nível 3 no AVA. **NÍVEL 3: CASA DE TIJOLO** COMPLETE AS ATIVIDADES DO NÍVEL 3 PARA CONQUISTAR A PISTA 3 UAIS OS MATERIAIS UTILIZADOS PELO PORQUINHO NA CONSTRUÇÃO DA CASA DE TIJOLOS BI COMO ELE UTILIZOU O MATERIAL USADO NA CONSTRUÇÃO DA CASA DE TIJOLOS? C) NA SUA OPINIÃO, O PORQUINHO PRECISA RESOLVER ALGUM PROBLEMA? QUAL? A) COMO PODEMO 8 ENCONTRAR A QUANTIDADE DE TIJOLO 8 QUE O PORQUINHO IRÁ UTILIZAR NA CONSTRUÇÃO DAS PAREDES DA CASA DE TIJOLO 87 B) CALCULE A QUANTIDADE DE TIJOLOS QUE SOBRARÃO, DEPOIS QUE O PORQUINHO TERMINAR A CONSTRUÇÃO DA CASA DE TIJOLOS. A) EXISTE OUTRA 8 MANEIRA 8 DE IDENTIFICAR A QUANTIDADE TUDICOS QUE O PORQUINHO IRÁ UTILIZAR NA CONSTRUÇÃO DA 8 PAREDES DA CA SA DE B) EXISTE OUTRA 8 MANEIRA 8 DE IDENTIFICAR A QUANTIDADE DE TIJOLO 8 QUE SOBRARÃO, APÓS O PORQUINHO TERMINAR A CONSTRUÇÃO DA CASA DE C) QUAL A MELHOR MANEIRA DE SOLUCIONAR ESTE PROBLEMA? JUSTIFIQUE PISTA 3 37 + 14 - 27 =

Fonte: A autora (2020). Disponível em: https://guinteract.com.br/course/view.php?id=174

Desafio Final: Lobo na chaminé.

O Desafio Final abordará a resolução e a elaboração de problemas envolvendo os conteúdos abordados nos níveis anteriores. Desta forma, a SDG será finalizada conforme a resolução dos problemas e a elaboração de problemas por parte dos alunos, o professor atuará como mediador para organização dos mesmos, ao finalizar as etapas, o mesmo deverá dar o feedback imediato com a postagem do troféu de "Campeões em Resolução de Problemas de Adição e Subtração".

O LOBO É ESPERTO E ESTÁ SE PREPARANDO PARA ENTRAR PELA CHAMINÉ.

RAPIDO, AJUDE OS PORQUINHOS A RESOLVER OS PROBLEMAS A SEQUIR, UTILIZA AS PISTAS QUE VOCÊS CONQUISTARAM E ELABOREM UM PROBLEMA PARA MANDÁLO PARA LONGE.

PROBLEMA 1

OS TRÊS PORQUINHOS SÃO IRMÃOS E TEM IDADES DIFERENTES, JUNTANDO A IDADE DO PORQUINHO MAIS VELHO COM A DO PORQUINHO MAIS NOVO E
RETIRANDO A IDADE DO PORQUINHO DO MEIO, CHEGAMOS AO NÚMERO 24. DE ACORDO COM AS PISTAS QUE VOCÊ GANHOU, QUAL A IDADE DE CADA
PROBLEMA 2

QUANDO PLANEJAVA SUA CASA, O PORQUINHO MAIS VELHO JUNTOU SE PEDAÇOS DE MADEIRA PARA FAZER O SEU TELHADO, MAS AO FINAL SOBRARAM 23
PEDAÇOS. DE ACORDO COM AS PISTA, QUANTOS PEDAÇOS DE MADEIRA ELE UTILIZOU?

PROBLEMA 3

O LOBO ERA BA STANTE GULOSO E PLANEJAVA COMER OS PORQUINHOS MAIS PESADOS, DURANTE MUITOS DIAS ELE VIGIOU OS PORQUINHOS E
DESCOBRIU QUE O PORQUINHO MAIS VELHO PESAVA 30 QUILOS, O DO MEIO 44 QUILOS E O MAIS NOVO 39 QUILOS. QUANTOS QUILOS ELECOMERIA AO
TODO, SE CONSEGUISSE EXECTAR OS SEU PLANO?

ELABORANDO PROBLEMAS

-AGORA É COM VOCÊS, VOCÊS DEVEM BLABORAR EM GRUPO UM NOVO PROBLEMA PARA UMA DAS PISTAS QUE VOCÊS GANHARAM.

Figura 14: Apresentação do Desafio Final no AVA.

Fonte 4: A autora (2020). Disponível em: https://guinteract.com.br/course/view.php?id=174

CONSIDERAÇÕES FINAIS



Esta SDG busca incentivar a Gamificação como uma Metodologia Ativa no âmbito dos anos iniciais, de maneira a propiciar o aprendizado dos estudantes por meio da interação.

Esperamos que a mesma possa subsidiar as práticas de professores que buscam incentivar por meio de uma abordagem construtivista a aprendizagem de Matemática.

Referências



FARDO, Marcelo Luis. A gamificação com estratégia pedagógica: estudo de elementos dos games aplicados em processos de ensino e aprendizagem. Dissertação (Mestrado em Educação). Universidade de Caxias do Sul, RS, 2013.

KAPP, Karl. The Gamification of Learning and Instruction: Game-Based Methods and Strategies for Training and Education. San Francisco: Pfeiffer, 2012.

VERGNAUD G. (1990) La théorie des champs conceptuels. In: **Recherches en Didactique dês Mathématiques**, v.10, n. 2-3, p.133-170.

VYGOTSKY, Lév Semyonovich. **A formação Social da Mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. São Paulo, 1991.

PÓLYA, George. **A arte de resolver problemas: um novo aspecto de método matemático**. Rio de Janeiro: Interciência, 1995.